

١٣٧٤ عبان سندة ١٩٧٤ الجعن من ١٩٥٥ أبريل مندة ١٩٥٥ 1778 2 · US 171 /

ولما جا. العهدالمودي ووجد

وتقدير فنابع خطوه في هذا السبيل..

فتوسعت المدارس وضمت الآلاف ،

وابتعث البعوث الى الهند .. وجعل

لقد فعل كل ذلك على حسابه

الحاص .. إذ أوقف نفسه وماله

اليوم فأنما أفعل ذلك لأنى وآلاف

المواطنين بفضله _ بعد الله _ عرفا

مناهل العلم ، وشرفنا بشرف الثقافة

على أن وهبه التـــوفيق حتى صار

تاريخ الوحل .. لالذكره التاريخ

فازذكره قدأصم مفروضاً عليه . .

ولكن لنجد نحن ، وبجد أبناءنا

من بعدنا في تار نحه _ بل و تار يخ

أسرته شيوخهم وشبابهم الآنومنذ

جيل مضى مايصاح للقدوة الصالحة

والاحتذاء المجيد ، وأن نؤمن بأن

الله رعى بعنايته لربانية عباده

المؤمنين العاملين لحير الانسانية

وخير النباس .. فيعطمهم من فضله

مالا وجاهأ ودكرأ حسنآمن الناس

أجمعين .. جزاء وفاقاً لما قدموا

آله وذويه لابالاطراءوالثناء فحسب

بل اذكروهم لمعملوا مثل ما عملوا

فاذكرواهذا الرجل، واذكروا

فيا الله الرئيس الوفق الحاج

محمد على زينل ، في بلاده ومرحباً

به حيثًا نزل .. بعد أن أنزله الله في

قاوب مواطنيه وقلوب المملين

اكرم منزل وأحسنه .. وصدق الله

العظم : (إن الله مع الذين اتقو

والذي هم محسنون) ک

ويقدموا من الطيبات ..

أو بعض ماعملوا ..

مجال من مجالات الحياة.





للمة السلاد

مهما نسى تاريخ هذه البلادمن حوادث أو رجال . ومهما أغفل او طوی فی صفحاته من انباء و بناه فان حدثا هاما _ كان عق الأساس فی بناء حیاتنا_ ورجلا واحداً کان صاحب ذلك الحدث الهام ، لن يستطيع ازينساها أو يغفل ذكرها أو يطوى مفحة من صفحات آثارهما في حياة من الفلاحيين رجالا بارزين في كل

> أما الحادث. فهو انشاءمدارس الفلاح في الحجاز في عهد كان طابعه تجهيل الشعب وتعميت وتتريكه بالصبغة التركية عقيآ ولغويا فجاءت مدارس الفلاح كالفجر الذي بدد جِحَافِلِ الطُّلامِ .. والضُّوءِ الذي هدى الـ اثرين الى الطريق الذي

> اما وقد ذكرنا الحدث الهام فانأحدا لاعهل صاحب هذا الحدث لان صاحبه الحاج محمد على زينل ، وان لم يعرفه بعض الناس بذاته معرفة شخصية .. فان الجميع بعرفونه يعمله الذي كان له بعد الله الفضل الأول في ثقافتنا وتعليمنا .. وما تزال عمله حتى اليوم مناراً من منارات العلم والمعرفة في هذه البلاد .

ولن احاول هنا ان اكتب تار نخ الفلاح أو تار نخ الحاج محمد على ريىل وان كنت ارجوا ـ احقق ما بدأته منذ سنوال في هذا السبيل ولكني اريد أن أشارك مع الاف المثقفين والمتعلمين في تحيته بمناسبة قدومه في هذا الأسبوع الى بلاده ووطنه رغم يقيني من عزوفه عن هذا اللون من النحايا .. وكرهه الشديد لان يقال له أو يقال عنه .. انه فعل شيئاً .. ولكن ما فعلهمن فن مدارسه درجناومنها تخرجنا.. امجد مايستحق الذكر لا للشكر ونحاول أن نفعل في حدود طاقتنا والثماء والاطراء _ وإن كانجدراً بكل ذلك وعا هو اكثر منه _ وانما بعض ما فعــل .. على فرق ما بينا يذكر لان فيه مايصلج للقدوة وبينه .. ولكنا نسير وتحمد الله

والاحتداء ، وماينفع الناس ..

لقد هاله وهو شاب ان یجد « الموفق » اسمه الذي بعرف به ، سكان مهابط الوحىومنازل القرآن وصفته البارزة المعروفة عنه .. ومهوى افئدة المسدين يعيشون في ﴿ وَأَخْبِرَا فَمَا أَجِمَالُ أَنْ نَعْرُفُ جهالة جهلاء ، وعماية عمياء ، لابجدون بينهم من محسن القراءة أو الكنابة ، ومن بحسنوتها بعض الشيء لاعطم العدد والحصر ، والحنها معرفه يغير لغة البلاد ،فقد كانت اللغة الاساسية في معرفهم عي اللغة انتركية فما بالك بما وراء اللعة من مواد التعلم والمعرفة .. كانت معرفة من شأبها أن تفصل مهبط الاسلام عن تارغه ولعنه وكلنا يعرف تار ع هده الفترة المظامة للادنا لقدهاله وهوالرجل الؤمن الشديد الاعان..أن رى بلاده على دلك الوضع فتوكل على الله وعزم ال يرصد دحله الشهرى وحصيلته من مخصصاته العائلية لاشاء كناب أولى فيجدة، فلما استقام له ذلك بعضالشيء تحول السكتاب في جدة الى مدرسة ، كا انتقل بالمكرة من جدة الى مكة .. فكان ذلك هو الاساس الأول لمدارس الملاح في مكة ، وجده ، ودبي ، والبحرين ،التي أخرجت عد ذلك ومازال الاف الشباب المتعلم ومثات العلماء في كل علم أو فن من

العلوم والفنون ولم يقعد به عن

تنفيذ المكرة ما لقيه من طعوبات

وماقامت في وجهه من عقبات ..

السياسية للمؤعر الافريقي الاسيوى الحاج محمدعلىمنه كل تشجيع وعون البحث في مسألة فاسطين واخلت الوفود العربية وتؤيدها الباكستان تأبيدأ قوبا تقوم محملة كبيرة للظفر بتأييد القيارتين لمطالها والمعروف ان لبورما علاقات وثيقة باسرائيل ولهذا فالمفروض انها تعارض فياى عمل يتخذ المؤتمروا كنني شوانلاى الفلسطينين ومخسلاف هسذا ظهر في الامم المتحدة ولكن هذا المؤتمر يوسع نطاق التماييد لهم واخدنت الوفود العربية تشعر بان قوة اكثر من نصف سكان العالم المدين في المــــؤتمر ستؤدى الى عمل يعوض النفوذ القوى للصهيو نيين ودعا يتهم فى اوربا والامريكتين وستنتصر القضية هنا كما عي العادة في المطالبة بتنفيذ قرارات الامم المتحدة بشان فلطين وقد ابدى الوفد السورى الذى اصبع بضم الاستاذ حمد الشقيرى المعروف بانه حجه في هذه السألة

وتحارته لهذه الغاية السلة .. وكان باظهار تاييد الصين الشيوعيه لاى لايد لعمله أن يشمر وان عتمد عمل يتخد في مسألة الـ الاجئين وأن يسمر لأن ذلك عُرة طبيعية ونتيجة محتومة للعمل الخالص لوحه تأبيد قول العربفيا يتعاق بمشكلة الله .. ومن هناكان استمرارالفلاح فلسطين خلال البحث فيها هنا وقد رغم ما أصاب صاحب العلاح من ايدت أكثر الاقطار الاسيويه العرب اضطراب مالى فى تجارته إان الأزمة العالمية التي اجته حت العالم في عام ١٩٣٠ ميلادية فقدامتدت يدالملك الراحل عبدالعريز ، وولى عهده -إذ ذك-جلالة الملك سعوداً طال الله عمره .. فجعلت للملاح حصة ثابتة فىواردات الدولة . الأن اعانها باخلاص الرجل وتقديرها لما يعمله في سبيل تعلم أبناء المسدين قد وافق ما تنطوى جهودها في ذات السبيل .. فأمرا بالعون ومد ايد المساعدة ، وأحلا الرجل من نفسيهما مكاناً مرموقاً ، ووهباه تقدراً دونه كل تقدير .. نشاطأ كبيرا في اروقة المؤتمر واخذ فانا إذ أشارك في تحبة الرجل

اما بعد فهذه كلات في بياندية اأ.فس المسلمة ادا اقتلت وديات جراحها وكسرا مظام والسنجمتها من الاحادبث النبوية واقوال العلماء المعتبر بن متحريا في ذلك طريق الصواب سائلاالله تعالى التو فيق مستعينا بالله تعالى لايعلم خلاف بين اهل العام في أن الابل أصل في الدية واندة الحرالسام مائة من الابلوهل هى الاصل لاغير وماسواها من باب القيمة ومعها غير ها • الراجع عند المة الدعوة رحمة الله عليهم انها من الاصل لاعير وماسواهامن القيمة وهذا اختيار الخومي والموفق من كبار علماء الحبابله وهو مفتضى الاحاديث كحديث عبدالله بن عمرو رضى الله عنها افرسول الله صلى لله عليه وسلمفالالاان فنيل عمدالخطأ فتيل السوط والعصاما تةمس الابل منها ارجون خلفه في بطونها اولادها وفي حدیث عمرو بن حزم رضی الله عنه وفى النفس مائة من الابل وحديث عبدالله بنمسعود رضى الله عنه قال فال رسول الله صلى الله عليه وسلم ية الحطأ عشرون حقه وعشرون جذعه وعشرون بنت مخاض وعشرون بنى مخاص ذكر وعشرون بنتا لبون رواه ابوداود والنائي وبنماجه. وحديث عمرو بن ثعبب عن ايه عن جده انعمر رضى الله عه فام حطيا ففال الا ال الابل قدعلت قال نقوم

يوزع نشرات مطبوعة عوى قرارات الحدية رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله وصحبه

للسداد في القول و العمل . . ا قول بنفسها لمكن ايجابها تقويما للابل ولا كان لعلاء الابلأثر فيذ عولاكان لذكره معنى ولان النبي صلى اللهعليه و سلم فرق بتن دية العم، و الخطأ فعنظ بعضها وخفف ولايتحقق هذا فيغير الال ولانه بدل منلف حق لآدمى فكانمتعينا كعوض الأموال اذا عرف رجحان القول بان الاصل الا بل حاصة وانه بجوز تقويمها كما فعل عمر رضى الله عنه فليعلم نه لماكان فيالقرن الثانى عشر رأى في لدية فاجبت يمقتضي القول الرجح أمام المسلمين فيوقنه عبد العزيز بن ان الاصل في الدية الابل خصة وانه محمد آل سعود ان تقدرا بالفسة بجب في قبل الرجل المسلم عمداعدوانا فقدرت المائة من الابل بما عائة ريال اوحط بيد شبه عمد مائة من الابل فرانسي واستمر العمــــل علىذلك وتمكون ارباعا خمساً وعشر فربنت بقية مدة آلسعود في الدرعية كدلك مخاص وحمساً وعشرين بنت لبون بقية القرن الثالث عشمر واوائل وخماً وعشر ينحقة وخماً وعشرين القرن الرابع عشر حتى استولى جذة ، بجب ف لحطأ الحض اخماسا على الحجاز وضربت السكة الجديدة عشرون بنت مخاش وعشرون بنت السعودية من الفضة فقضى بعض لبون وعشرون حنة وعشمرون القضاء وانكان زمنا يسيرا وعن جذعة وعشرون بن مخـاض ذكر غير مشاورة مع بعضهم بماعاتة وقد سألنا من بوثق بهم مىعدهم ريال عربي ثم ان عضهم بعد مدة كام خبرة بقيم تلك الأسنان فاخبرونا غير طويلة نشط فباغ بها الفريال عنها فتوصلنا من ذلك الى ممرقة على هل الدهب الصدينار وعلى اهل الطائف عاسفي في الورق انني عشرالفا وعلى اهل البقر عربي ثم بعدسنوان صرح من صرح ان قيمة دية العمد الحمض والحطا

المدنية المصرية واللغة العربيةوالعلوم الصين على هذا ان رفضت قبول للامم المنحدة .

الحالي فمن اجر ذلك ستفتــــاني

مسألة فلسطين وكان من تتيجة الى تحددالاعتراض منجانب فرنسا من مراكش وصالح بن بوسف اكثر من مجرد كلمات حوفاء

في المؤتمر الاسموى الأفريقي

اللحنة السياسية التابعة له الحاص بقضية فلسطين

باندونج : بدأت اللجنـــة الامم المتحدة وانضم السيد اميل ضمماً له لجزار معمساً لني تونس الق عارضت فعلا في الساح لوفد مذكرة على اعضاء المؤتمر اقترحوا واقترحوا انه مادامت اللحبة الحاسة الغوري والسيد اسحق درويش ومراكش وتقديمها جميعا للبحتى شمال افريقيا بالدخول الي الدونيسيا فيها تأليف لجبة حاسة من الؤنمر تتولى تنسيق العمل الديلوماسي الى صفوف الوقود غير الرسمية التي اللجنة السياسية للمؤتمر ان ظامر ، لحضور المؤتمر في اي عمل لا ؤدى لمفالجة مشاكل الشعوب المنتمدة تمثل الهيئة العربية العلياوقد تزودت الحركة الوطنية لشال افريفيا بنقدم الى الاعترف كدا تعارض بشدة على غيرها بمكن ان محال عليها اى هذ الوفود بموا:معدة فعلاللدعاية ظاهر في حملتها على فرنسافلم بقتصر بالجزائر عضوا فيالأنحاد الفرنسي تطورات تحدث فيالقسم الفرنسي واخذت تبذل الحهود للظامر بتاييد " فوز الومنيــــين الدين حاءو " لى " وكشفت الخطب الفالة تـــى لمؤتمر " من شمال فرقبا وهم رحون تهذ مطال العرب ضد اسرائيلوكانت المؤتمر ليكونوا مراقبين على التغاب عن نائييد كبير للحركة الوطنية الوسيلة لنوسع نطاؤالما أيبد الدى مشكلة المسطين في ادىء لامرمدرجة على المعارضة في عرض مشكلة شمال في شمال افريقيا حتى اصبح وفدها يظفرون به الآن من الديل العربية في حدول اعمال اللجنة بعنوان عام افريقيا للبحث كموضوع فأثم بذاته هما يعتقد انه في امكانهم استغلال محيث يشمل حم الاقطار المثنة وهو حقوق الانسانولسكن البلاغ ولسكنهم تحجوا لاول مرة في حمل هذ الشعور في تجديد حملته ــم فملا في الوغر وقد د توا إضاالدول الرسمي لم نذكر شيئا عن المناقشات الدول هنا على معاملة الجزائر كار ض وتقوينها ووزع سند حسين غيث الافريقية لاسنو ة الى قيام بحملة اكثر من الفول بان البحث دار في مستعمرة وينتظر ان يؤدي ذلك احمد مندوب الجزائروعلال الفاس هجوم قوية تجعل تقرير المصبر

و تمين علم ركز جهودهم في مسائل اخرى عاجلة كمسائل شمال افريقيا وابترحواان تحصص الدورة العاشر وللامر التحدة لنكون مظاهرة جما يه قمن الدول الا فريقية الاسبوية في هذه المسألة وطلبوا قما مختص عراكش ان تتخذ هذه الاقطار موقفًا ظاهرًا من الحكم الحاضر في هذا القطر وأد الوعر الاسبوى الافريقي قرار اللجنة لسياسبة النابعة

له بشان فلسطين وهو كما لي نظرا مقتصارًا لوقد المصري للتو القائم والشرق الاوسط بسبب

تدهور الوضع في ملطين واخطار هذا التونر بالنسبة لقضية السلاح العالمي يعلن المؤتمر الاسبوي الا رون تأبيده النام للشعب العربي ماندو بج : ـ قدم الوفد المصرى في آسيا لنذيق العلاقات الثقافية لضمان التعاون الافتصادي بين الدول عمل كالجمعيات النعاونية وشركات الملطسي وطالب يتفيذ قرارات عرضاً الى اللجبة الثقافيــة للمؤتمر - ولـكن مندوب فيننام المغ اللجنة - الاعضاء ومنها اقتراح بائ- تبادر - التأسين واسواق الـقمد و قترح بذل الامم المتحدة الخاصة بقضة فلسطين لأفريق الاسيوى بان ننشى ً على انه ليس هناك اياحتمال لفيام معاون الدول الافريقية الاسبوية اليالسعي جهود خاصة لبعبثة رؤوس لاموال ويادى ضرورة الوصول الى تدوية سلمة لهذه المشكلة وقد ادى المندويون العرب ارتياحهم لانتهاء الماقشات لي هذه النتجة أن الموقف الاعجابي العادل لا كر دايل على ان

نفتتها الحاصة مدرسة تعالج شؤن بين بلاده والصـــين وكان رد فى انشاء فرع لبهك التعمير الدولى المحلية بزيادة التسهيلات الحــــاصة بالفروض والبنوك النجارية وساثر الأسلامية ويتمثى هذا العرض مع جنوب فيتبام في لجنـــة الصياغة ومن بين الاقراحات الاخرى المؤسسات المالية وانتر حابضاوحوب المطالب التي تقدم بها حميع الخطباء الفرعية التي تعدنقر براللجبة الثقافية تهيئة خبراء في الشئون الادارية توفير المزيد من النج والقروض بن فرياً في المؤعر بتحقيق التعاون ووقع بعد ذلك نقاش عنيف انتهى والافتصادية والعنية وتوفير اسباب الحكومات في نطبة وقمةصندوق ا المؤعر الاسيوى الافريقي سحقق الثقافي بعن الدول المشتركة فيـــه مجمل وسط ضمنت بمقتضاه الفابين التدريب واقامة مشروعات تعمير اقليمي بالمعونات التي تقدميـــــا ما تعلقه عليه الشعوب المضطهدة

مفصلان وفى الضلع بعبر اوقيمتمه

وهي الا تمائة وعشرون ريالا عربيا

سعوديا وفي الواحة من الترقوتين

عربا سعودياوالترقوة العضم المستدير

واقترحت مصر ايضا تأليف لجنين وسيام الى اللجنة مع جنوب فيتنام وتوسيع الزراعة الصناعية ومشروع الحكومات لزيادة التقدم الافتصادى من آمال وكمني القول بان نجاحه ثقافة بن احداها والقاهرة والاخرى وقد عرضت على اللجنة عدة مفترحات كيف تالم الاخرين وانشاء هيئات وانشاء بنك قليمي القدم القروض سيعتبر نصراكبيرا للقضية ديات النفس المسلمة وارش جراحها وكسورها

[ننشير فيما بلي بيان فضبِلة الشبيح محمد بن ابراهيم مفق الديار السعودية المرفوع الى جلاة الملك المعظم برقم ٨٣٣ في ٨/٩ حولُ دياتُ النَّفُسِ الْمُسَلَّمَةُ وَأَرْشَ جَرَاحِهَا الْمُعْنَفَةُ وَكُسُو العظام والسَّنَّجُ وقد صدرالأمنالماكيني خطابالديوان العالىرة م ١٠ " / ١٧٠ هـ فَ ١٢/ /١٣٠٤ بالموافقة على هذا البيان ونشره]

فهذا يدل على أن الاصل في الدبات الفضة اصلا مستقلاعلى مافيه من عشر الفسريال عربي وهذا النقويم فيا سبق وقبيمها سنة آلاف ريال من الذراع وهو الساعد الجامع الابل فان أبجاب عمر رضي الله عنه الضعف فحصل الترفيع الى ثلاثة باعتبار دون الوسطويــتمرالعمل عربي سعودى هذا في العمدوشبهه لعظمي الزند ومن العضد والفحذ لهذه المدكورات على سبل التقويم من آلاف ريال عربي ولم يصل بها الى على هذا مالم تتغير قيمها لحالية بزيادة اما في الحطا المحن فقيمها خمسة والساق اذا جبر ذلك مستنها حبران أجل غلاه الا يل ولوكانت صولاً مبلغها بهذا الاعتبار ثم تيسر دفعها كثيرة او نقص كثيرفان ته ___ برت الاف وثلاثمائة, ثلاثة, ثلاثة, ثلاثة وأوثبت أو قيمتها وهي سمائة وارجون ربالا الى اربعة آلافريال ولما دحل عام وجب تجديد النقوم كما أنه أن قدم ١٣٧٤ ه كان عندجلالة الملك سعود من وجنت علية الدية الابل بأعيانها ين عبد العزيز وفقه الله نحو هذا تعين على اولياء الدم قبولها .. وعما الموضوع نظرة وذلك انه حفظه الله ينبغى ان يعلم ان دية الرأة السامة لحظ ان الفضة قدر خصت جداً وان على النصف من دية الرجل وان بعض الاماء قد تكون فيمنها ثلاثين دية السن خمس من الابل او تسعائة الف ريال عربي وكد لك سائر ريال عربي هذا في لعمد وشمه وفي الحطا المحض عب خمس من الال المثمنات قد تطورت قيمها التطور باعتمار الاسنان الساسة وقنل الحطأ وطلب ان ببين له لوحه النبرعي لمحض أوقيمها تماندتة ريال عربي سعودى اما الشجاج فالواجب في الموضحة نظير الواجب في السن ولافرق وفي الهاشمة عشر من الال باعتبار الاسنان الساغة اوقيمها وعي في العمد وشعه الم وثمانائة ريال عربي وفي الخطأ المحض عشر من الابل باعتبار الاسنان السابقة في دية الخطا اوقيمتها وهى الفوستما ثقربال عربي سعودي وفي المقلة خمس عشرة من الابل معتبرة بالاسنان السابقة وقيمنها في العمد وشبهه الفان وسـ يائة ريال عربي سمودي وفي الحطاء المحض الفان واربعاثة ريال عربي سعودي

بعير اوقيمته ثلانمائة وعشروا ريالا مائتي يقره وعلى الشاة الفي شاة وعلى من اهل القضاء والفتوى بانه لامناص شبه عمد ثمانية عشر الفريال عربى ثلاثة وألاثون وثاث من الابل حول العنق من النحر الى الكتف اهل الحد، ماثي حله رواه ابود اود ولاعذر عن ترفيع الديةولو باعتبار صعودي وقيمة الخطأ المحض سنة باعتبار الاسان السابقة الموضحة واكل آدمي ترقوتازوفي كل واحد ربال وفي الاصبع الواحد من اصابع صعودياوفي الواحدمن الزندين بعيران الدين مثل مافي الهاشمة وهوعشر أوقيمتهما وعي سمائة وأربعون ريالا الابل باعتبار الاسنان السابقة وقيمها سعوديا والزند هو ما أنحسر عنه في العمد وشبعه الف وتمانمانة ريال اللحم من الساعد قال الجوهري عربي سعودي و في الحطا المحض الف الزند موصل طرف الدراع . لـ كف وسنمائة ريال عربي وفي كل واحد وها زندان بالكوع والمكرسوع من اصابع الرجلين مثل ما في الواحد وهو طرف الزند الذي يلي الخصر من اصابع اليدن وفي العصل من وهوالباشيء عندالرسغ هذا ما اردنا كل من اصابع البدين والرجابين ثلث جمعه ونسأل الله تعالى ان مهديناً دية الاصبع الا الابهام فغي الفصل صراطه المستقم ولايكانا الى أنفسنا الواح منه نصف دية الاصع لانه طرفة عين ١٠



(0)

وفى كل من المامومة والدامغة ثلث الدية



1110 111.

المنبه المصدي المنبه الإستراليين " الديناء المسواق مائة الروسة الباكستان الدولاد الانبيك الليرة السورية

يوميات الاذاء:

1+46/4/44 intles

تبدأ فترة الطهيرة اليوم في الداعة التامنة الارجاء بمجلة الانبر قطلية يقدمها الاستاذ محدعبدالصمدفدا يليها منجوامع الكلم في الساعة الثامنة للاستاذ ابراهم الله و نشرة الاخبار في اثنامنة والربع. اما الاذاء_ة المائية الاولى . فتبدأ بالقرآن الكرم في الواحدة الا , بعا باره برنامج (في آفاق العلوم) للاستاذ فهد اسماعيل المباسي وفي الواحدة والثلث نصرة الاخبار يعقبها اذان العشاء منفولا من للسجد المرام .

وتبدأ الاذاء_ة المائية الثانية بالقرآن الكرح في الثانية والربع يعقبه في الثانية والنصف برنامج المالم في السبوع مُ عشلية الاسبوع وعنوانها (زوجومال) كبها الزميل امين ابراهيمكني ويخرجها قسم الاخراج بالاذاعة ثمنعرة الاخبار الرابعة والاخيرة لهذااليوم وبها تختم البرامج امافى الصباح يوم السبت فتبدأ الاذاءة بالقرآن الكريم ثمتعاد اذاعةخطبة الجمعة وفي الواحدة والدقيقة الأربعين حديث الصباح وموضوعه (معنى الاستاذ ابراهيم علوى ابوالحشب وفي الثانيــة

تبدأ فترة الظهيرة يوماليت برنامج (صدى الشرق) الذي يقدمه الزميــل عبدالكرم محديمتوى على قضية من العمرق وشخص بمن الشرق. وفكرة من الشرق عقبه نصرةالاخبارالتانية في التانيةوالربع امافي الاذاعة المبائبة الاولى . فتبدأ بالقرآن الكرم في الواحدة الاربعا وفى الساعة الواحدة يقدمالدكتور عمدامين (ركنالصحة)وفيالواحدة والثلث نشعرة

الاخبار الثالثة يعقبهااذان المشاء من السجد

الاعشر دفائق يقدم الاستاذ فاسم عبدالة

وتبدأ الاذاعة السائية الثانية بالفرآن الكرم فالثانية والربع وفااثانية والصف الزميل حزمبوقرى برنامج عالم الادب ويحتوى على الحلقة الرابعية منساسلة الحديث الغزل في الادب الانداسي الاستاذ جبج عثمان والدراسات الادية الماصرة للاستاذ رضوان إبراهيم والأخبار الادبية مُ تأتى نصرة الاخبارالاخيرة في الساعة الثاائة . والى ان نلتق بك ايها المستمع الكريم صباح الاحدد اول ومقان المبارك ترجواك اطب الاوقات

وسنقدم لك توقيتا جديدا للبرامج وتنويعاً لها يتناسب مع شهر مفسال

الى الآباء

ماذا اعددت من هدية لابنك الناجع في الاختبار ؟! ان خير هدية هي مجرعسة من قصص

الاطفال والناشين .

مكذبة الثفافة بمكة والطائف

قدم من الرياض بطريق الجو - أمس - الشيخ عد بن لادن مديرالانشاءات والمبانى الحكومية | والاقتصاد الوطني .

مجت لاله (المهاري)

بشرف حفل افتتاح رسنشفى الجراحة النسائية والولأدة بالرياصه وصف كامل لحفل افتتاح هذا المستشفي الكبير

ومعالى الدكنوررشادفرعون وزبر أمس الحيس غاير ال وك اصحة وعد ان افتح جلالته اللكي السامي القصر الماسكي العاص المنشني وتفقد حجراته وغرف محداثق الناصرية تتقدمه الدراجات اممايات والنخمدير والتعقم في النارية وسيارات الحرس الماحكي المنشني تفضل حفظه الله وانتقل وانحه الىحيث أقم مستشق الجراحة الى ماأمة الشاهي التي اقيمت احتفاء الناالة والولادة حيث أقامت وزارة علالة الماهل الفدى وكان في معية الصحة حفلا رائعا غما على شرف حلالة العاهل المدى عناسة افتتاحه حضرات أمحاب السمو الملكى في هذا اليوم وقداخذالموك طريقه الأمراء واحجاب المعالى الوزراء بين صفين من أهالي الرياض الحذوا وكبار رجال الدولة وأعيان البلاد بهتفون محياة جلالة الملك المعظم وعند وصول حلالته الى هناك الحدث الجوع الفقيرة تهتف عياة جلالته بينها أدت الله من جنود الحرس الـ الم الملكي وكان في استقبال حلالته عند باب المستشق عددا من

سمو الابير فهد بن عبد العزيز

تركى بن عبد العزيز

قدم من الرياض الى جدة

بطريق الجو _ أمس _ حضرة

ماحب الممو الماكي الامير تركي

بن عبد العزيز وقد استقبل بكل

سمو الامير

نايف بن عبد العزيز

- أمس - صاحب السمو الملكي

الامير نايف بن عبد العز ز وقــد

استقبل بكل حفاوة فنرحب بسموه

الممثل المالى المنتدب

فى وزارة الزراعة

صين شبكشي ممثلا لوزارة المالية

والاقتصادالوطني لدى وزارة الزراعة.

لشيخ محمد بن لادن

صدر الأمر بانتداب الشيخ

وصلالي جدة قادما من الرياض

حفاوة فنرحب بمقدم سموه

وصل الى جـدة ـ قادما من الوياض - في يوم امس - حضرة صاحب الممو اللكي الامير فهدين عبد العزيز وزير المصارف وقسد استقبل بالحفاوة اللائقة فسنرحب عقدم سموه

سمو الاُمير سلطان بن عبد العزيز وصل الى مطار جدة في يوم أمس - الاربعاء - قادماً من الرياض حضرة صاحب الممو اللكي الأمير الأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الزراعة وقد استقبل بالحفاوة اللاثقة فنرحب بمقدم سموه . سمو الامبر

والدلام عليكي ه والهيئة يسرها إن تعلن شكرها لحزيل لهدذا العطف المكريم وتقدرها البالغ لهذا الشعورالطيب اء مشروعها وترجو اسموه دوام

كا سافر الى الرياض الشيخ راهم زارع وكيل المدير العام لمصلحة البرق والبريد والتلفون .

الاستاذ

قدم من الرياض بطريق الجو - أمس - الأستاذ عبدالله الطريقي مديرعام إدارة الزيت بوزارة المالية

وفيأثنا، ذلك تشرف معالى الدكم تور رشاه فرعون وزير الصحة بالقاء كلة نوه فيها بالأيادي السينا. التي استغيا حلالته على أبناه شعبه باقامة المنتشات والمتوسفات ووضع سموا لاميعبالالفيصل

يا مر بتخصيص ٢٥ إ من ابراد مباربات منخب الظهران _ الدمام مكة _ جدة

القت هيئة صندوق البر من عو الامير عبدالله الفيصل وزير الداخلية مايلي :_ بعد التحية : نشير الى خطابكم

رقم ۱۱۹ في ۱۹ م/۷٤ الحاص باستفساركم عما ارتأيناه من تخصيص ٢٥ / من ايراد مباريات منتخب الظهران _ الدمام وجدة .. مكة لصالح صندوق البر وحيث أن مثل هذا الاجراء يتفق والمبدأ الذي سارت عليه هيئة هذا الصندوق الق قامت ومأزال عماعدة المحتاجين والفقراء فقد قررنا ذلك فعسلا واعطينا صورة من خطابنا هذا لعبد الرحمن سرور لاعتماد موجبه

سعادة الشيخ

ابراهم سلسلة

مافر الى الرياض بطريق الجو - أمس - سعادة الشيخ ابراهم ماسلة المدير العام لمصلحة البرق والبريد والتلفون .

الشيخ ابراهيم زارع

عبدالله الطريقي

سواه بالحضور اليهم اوبالبرق أوكتابيأ ويسألون الةتمالي الابريهم مكروهافي زبز لديهم كابخصون بالشكرسماده امير الطائف عبد العزيز بن معمر الذي تفضل بمواساتهم ويسالون اغةان طل فى عمر سعادته ولا يريه مكروماً فيعزبز لديه .

طهرئع الحج هذا العام أول باخرة قادمة من بنكوك تصل يوم، رمضان وعلمها أربعائة وثمانيسة وستين حاجآ

ماقامت به وزّارة الصحة من أعمال

بارشاد حلالته ومساعدته ثم اعقبها

الدكتور احمدالطباع مندوب وزارة

الصحة عدية الرياض حيث تشرف

بالقاء كلة مناسبة . ثم تقدم الدكمتور

عبدالنعم خربك جراح المستشنى

بين بدى جلالة الملك وتشرف القاء

كلة مناسبة ثم التي محمد عبد الله

الدايقان كلة عبرفها عن فرحة أهالي

الرياض بهذه المناسبة المعيدة ومهذا

ابن الاحتفال وغادر جلاله

المستشني مودعا بالحفاوة والاجلال

وأنحه في موكه السامي الى القصر

العامر محدائق الناصرية . وهكذا

تتوالى أيادى جلالته البيضا. على

أبناء شعبه الوفى الأبي حفظ الله

حلالة المليك المفدى وأطال في عمره .

حفاد معالى

الشيخ ابراهم السلمان

تكرعاً للحاج

محد على زينل

للعالى الشيخ اراهم السلمان بن

عقيل رئيس ديوان رآسة مجلس

الوزراء حفلة عشاء غمة فندق

فصر الكندرة تكرعاً لحضرة

الفاضل الحاج محمد على زينــل

مؤسس مدارس الفيلاح ، وقيد

حضر الحفال عدد من كبار

الشخصيات وكبار الموظفين واعيان

البلاد ووجهائها ، وكانت حفلة في

غاية من الجمال والنفسيق تبودات

خلالها الاحاديث الودية وعبارات

الاءجاب بالحاج محدد على زينال

الذي أسدى الى العلم في هذه البلاد

بدأ سوف لاتذي ، وبعد الانتهاء

من طعمام العشاء غادر المدعون

الحفال مودعمين بكل حفاوه

قثدوم

قدم من القاهرة مند يومين

السيد هاشم عشقى بعد أن اشترك

فى حضور مؤتمر الطيران المدنى فى

الجامعة اامرية مندوباً عن مصلحة

* قدم من القاهرةمنذيومين

الشيمخ عبد القادر غزاوى عضه

* قدم من الرياض الاستاذ ابراهم

العقرى مديرمكتب عمرووزار

* سافر الى الرياض - بطريق

الجو الاستاذ عبد الغمار فدا وكيل

في رفع من الله

وآل المرزه وآل سعرة وآلاالكمكي

بقدمون جزبل شكرهم أحكل من تفضل

عواساتهم في فقيدهم الراحل حسن محدصير في

مجلس الشوري الماق.

قسم الأخبار بالأذاعة .

اجتماعيات

في مساء البارحة أقام صاحب

علمنا من على الحاج عمد فاضل عبدالله عرب أن الباخرة (ميوآن) النابعة لشركة نفوهوك كمبني ستصل الى جدة قادمة من بنكوك بوم ١١/٩/١١ الموافق ٤/٥ ١٩٥٥ وعليها ارجائة وثمانية وستين حاجاً سيامياً وبحن إذ نزف هذهالبشرى الى المواطنين نسأل اللهان ﴾ يجعل موسم الحج هذاموسمالعام خير وتركة على العباد والبلاد،

الفريقائه الكبيرانه

يلعبان مع الفريقين الناشئين

ويتعادلان

م الأمر عبد الله القيصل باثارة رائعة .. وحماس كبر .. على خلاف ما ابتدأت ورغم أن منتخب الأتحاد والثغركان مسطرا طيلة الشوط الأول .. وشطراً كبيراً من الشوط الثاني .. معتمداً في هذاعلي عناصره المنتقاة بدقة وعناية ولاغروفالأمحاد والثفر غنيان بنجوم لوامع من

النضامن من جانب آخر ..

وفي اواسط هذا الشوطسنحت فرصة و لانق » لنتخب الأعاد والنفر لمكن السرسالم قذفهاسريعة الى خارج القائم الأعن ..

1-1: وانتهت مباراتها .. تحت شرف

> ورغم أن منتخب الكوك والنعاون لم يأت اختياره على نحو سلم ومرتب ..

الا أن المنتخبين اعطيانا فكرة صادقة عن فائدة المنتخبات .. ولا أستطيع أن أسار الصور

التي جمعت بين القوة والفتور من جانب .. وبين التفكك وفقدان

وَيَكُنِّي أَنْ أَذَكُرُ بِأَنْ مُنتَخَبّ الاتحاد والثغر أرسل كرات مترادفة متعاقبة كان صدها النقادى في براعة فائقة .. ينها كان (الجعيد) يدد كثرالطلعات ويبعدأخطر الاهداف وانتعى الشوط الأول بدون أهداف

وفي الثاني : كانت جـولات الاتحاديين والثغريين نطيش عند هدف

الا بتلك الطلعة الرائعة التي قادها

« نورى » وأخطأ ميرغني في

مشخب المربخ والاهلى يتعادل مع

تشخب البلاد السعودية وفورد اقيمت بعد عصر يوم أمس وباراة فيكر. القدم بين منتخب

لمرنخ والاهلى ضدمنتخب البلاد السعودية و وفورد علىساحة اسلام عكم ، وقد حضرها حمور كبير من هواة هذه اللعبة ولم يكسن اللعب كما كان متوقعاً من هذه الفرق لكبرة وقد المفرت النتيجة عن تعادل المتخبين باصابتين لكل منها سجل اصابتي المرخ والأهلي في الشهوط الاول اللاعب ويك وسجل اصابتي البلاد وفورد كل من عواد ومحجوب في الشوط الثاني وقد حكم المباراة اللاعب حربى



س . ع . احمد غامدى _ جدة تقدما بأسئلتكم الدينية الى الجهة لمختصة لتحصلا على الجواب الشافى

احمد فلمبان :-لا توجد لدينا مع الأسف رظائف مؤقتة .

عبد العزيز الدخيل - حائل :-(١) تعنون المكانيات جميعيا اسممدو ورئيس تحرير الحريدة .. (٢) سنحاول مااقترحت .

(٢) صفحة البعثات السعودية لن تطـــنى على (مجـــلة الأدب والطرائف)

بالسعى بها حتى رفعها حيث كان السر سالم ينتظرها ليسددها كاصابة أولى واخيرة لصالح الثغر والأعماد. ثم ارسل السرني كرة هينة الي مران أبيض الذي حولها سريعة الى الطيب فضار فارسلها قنبلة لنجى بالتعادل بين دوى الجمع روتهلبله

منتخب الوحدة _ الكوكب _ النهضة

يفابل - اليوم - على ملعب الصبان

منتخب الاتحاد _ الثغر _ التعاون

في اقوى مباراة في هذا الموسم

ساحة اسلام عكة

يسرها انتختتم موسم الكرة بتقديم مباراة كبرى عصرالجعة

فريقي التضامن بالطائف

و نادى المريخ بمكة

وهذ. أو ل مرة في تاريخ كرة القدم يتقدم فيها نخبة اللاعبين لممتازين بالطائف ولاشك ان الجمهور سيستمتع بمشاهدة هذه المباراة الحنامية وتباع التذاكر على ابواب الملعب كالمعتاد.

عناسبة موسم الصيف

شركة ك. ل.م. M. الخطوط الجوية الملكية الهولندية

تقدم باسعارمناسبة

سفريات منتظمه حول العالم على اضخم وافخم الطائرات المضمونة مقاعد وثيره _ خدمة ممتازة _ طعام شهى _ضهان كافى .

الوكلا العموميين

الحاج عبدالله على رضا وشركاه ـ جدة

مناورة كبرى

يقيمها فريق نارى الوطن فى يوم الجمعه ٢٩ شعباًن على ملعبه بالمعابدة ختاما لدورته الرياضيه لهذا العام

(وظائف شـاغرة) بالبنك الاهلى النجارى بجدة

البنك الاهلىالتجاري بجدة بحاجةالىكاتبآلةعر بية وانكليزية براتب جيد والي كاتب لد ترة التحرير بجيد الراسلات باللغة العربية كَايِحِيدِ الطباعة على الآه الـكاتبة أيضاً ويفضل ذو الحدمة السابقة بالبنوك. المراجعة يومياً معمساعد "دير بمقر البنك بجدة .

الموزعون

جدة : شارع الصنيع

محمد مسعود قاخى واخواز

المدينة : شارع العينية

شعبان، حبيب الرحمن الساعاتي

باب السلام

التاكمؤ مها نما مكنت نورى نفسه أبوعبدالوهاب أفخم تشكيد من الساعات التى بعتمدود عليها كباررجال الاعمال فى عموم أنحاءالعالم

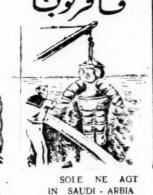
تجدونها

لدى الوكلا. الوحيدون

بالمملكة العربية السعودية محلات

لخود حسن الغياشى مكة: شارع المسعى جدة : شارع بن زقر







ابراهيم افعانى الطائف: تجاهمسجد الحادي وتأييدا لما حارته من ثقة الجاهير تنعهد محلاتنا بتقديم سندات ضمان لمدة عشرة سنوات عن كل ساعة من تمسيح وخلافه مجانآ ضماناً لتعهداتنا فقد أحضرنا الاخصائيون الفنيون للقيام بالواجب نحو الساعات المذكورة ويسرى مفعول هذا التعهد لعموم وكلاء فافرلوبا في عموم أنحاء العالم. منافعة تأمين الملبوسات المسكرية

لضباط وجنود مصلحةخفر السواحل

عدد

١٦٣٠ ستره خاکي

١٦٣٠ جزمه يدون

١٦٢٠ غره بوالوسط

١٦٢٠ بنطلون

٨١٥ قايش

١٦٣٠ شراب

للضباط

۸۰ ستره صوف

۸۰ بنطلون صوف

٨٠ من الجيد

٨٠ غتره بوال

٠٤ قايش

۸۰ شراب

تعلن المديرية العامة لمصلحة خفر السواحل والمواني. بانها في

حاجة الى الملابس المدون عددها ومو اصفانها اعلاه فعلى كل من له

رغبة بتأمينها بطريق المناقصة واسطة الظرف المختوم لمدة عشرين يوما

من تاريخ نشره ان يتصل بالمديرية لرؤيةمو اصفات البدل المطلوبة

اذا رسا عليه العطاء تحدد له المدة لتأمينها من قبل الادارة .

جوز جزم نصف بيتون

اتج_اهات جديدة في الادب

في التاجه على نهيج بحقق فيه معنى الأدب وغايتــه فيخرج لنا ذخرآ صور به ما في نفسه وما محيط به لى بيته الطبيعية والاجتاعية تصويراً حلياً يسار سليقته .. و ومزاجه » و نم على شخصيته في صدق وصر احة . . وأدب هـؤلاء هو أدب الطبع .. الشخصية الصريحة الواضحة .. ومنهم من يسلك طريقة يشوبها التكلف.. والميلالي الزخرف. «والتطويل». والاهمتهام بالتنميق . . والتجميل اللفظي .. أو التجانس الوضعي .. عملونه هدفيم وبوجيون اليهكل جهودهم البيانية والعرفانية .. وأدب هؤلاء أدب الصنعة و والتقليد ».. فن نطاق الاساوب الأول تجد الاستعداد للابتكار . . وفي نطاق الاسلوب الثاني يدور ﴿ الفلك » والتقليد والتكلف . . والنفاق الأدي . . والشخصية السلبية الحاضعة . والحقيقة ان لكل كاتب اسلوبه الحاص وطرائقه وطرائفهواتجاهاته ومقوماته . . كما لأدب نفس تلك الطرائق وتلك الأنجاهـات . .

وبختلف الادباء في اساليهم من ناحية أخرى فمنهم من يكون رائده الطبع والابتكار والتجديد .. ومنهم من يسير سيراً تقليدياً يترسم خطى غيره ويكون كا (القمسيونجي) ينقل السلع من مكان الى آخر . . وبين أيدينا الآنرسالتان أدبيتان .. الاولى ١٦٥ يوماً ۽ التي قام بكتابتها وكتابة فصولها الاديب الكبير الاستاذ محمد عمر توفيق والثانية ۵ انو زامل ۵ التي قام بكتابتها الاديب الكبير مؤلف ﴿ تَارِيخ مكة » . و «مطوفون وحجاج ».. فمن هانين الرسالتين عكنا ان تبين ان الاساليب تختلف كاختلاف الاشخاص في اصواتهم وعقلياتهم « وامزجتهم » .. فاسلوب الرسالنين

..: فني الاولى يصف الـكاتب بأسلوب موجز واضع شائق . . الحادثة التي وقعت وادت الى دخوله والمقومات .. فينما يفكر الأديب او ﴿ المستشفيات ﴾ ..ويصف المجتمع السكاتب في التعبير عن مقصد أو فكر الذي عاش فيه ٤٦ يوماً من جميع اورأى .. يكون أمام امرين لا عكنه نواحيه العاسة والحاصة ونوجه الافلات منهما ... التيار المتدفق الافكار والانظار الى العيوب من المعانى أو الحقائق أو الوجدانات الموجودة في المجتمع بلمحات سريعة .. التي تسبيح جزئياتهما في عقله وفي ويوصف الدواء الناجع والاصلاح خاطره . . انوسيلة لجمع هـــــذه النافــــع لذلك باشارة صريحــة

الجزئيــات أو الماني أو الخواطر ظاهرة.. واهمعنصرفيها هو عنصر

ادوات فو ر د

عندما تريد شراءقطع غيار لسيارتك الفورد تأكدأنها من ادوات فورد الاصلية وهي متيسرة في كل انحاء المملكة لدى

الشيح حمد بناحمد القصيى - الدمام محدياحارث - مكة المكرمة

عبد العزيز ومحمد الجميح ـ الرياض

الشيخ عبدالله سنداليوسف _الطائف

الحاج عبدالله على رضا وشركاه - جدة (1900))

ضوء سلفانيا لعام ٥٥ تقدمه محــلات التونسي بمناسـة شهر رمضان كعكات فلورسنت مفر دومجوزو ثلاثى سبعة مو ديلات جديدة لاول مرة تعرض بمحلاتنا ابتدا. من"يوم جميع قطع الغيار من لمبات وترانسات متوفرة لدينا .

تفضل وزرنا مرةحتماستدهشرمن هذا الضوء الجديد، الكمية

محلات التونسى بسويقة والشامية

ماكينيات وطلميادت

ا لمنتشرة في جمع انحاءا لمملكة العربيّ السعوية

حعلت مه الصحاء ايضاخصية مثمرة

فهي جزءمتمم لحياة الفلاح السعودي

RUSTON *

من الأدبا والكتاب من يسير وتنظيمها ولم شملها ووضعها في التشويق محيث تمهد الحادثة الاولى..

الثانيه .. وهكذا ... ١١

الذي يمتزج الواجدان... وبمختلف

العواطف..والاعاءات النفسية .،

-: وفي الأخرى يصف كانهاحياته منذ نعومة اظفاره والمجتمع الذي كان يعيش فيه . . والبيئة المحيطــة به ... بكل خصائصها وعبومها . . ويصور تلك الفترة من الزمن التي كانت تعيش فبهسا البلاد والمجتمع تصويراً دقيقاً محكماً .. ٥ -: وكلنا الرسالتين وحيدة في باسها وفي أتجاهاتها التي افترنت يظواهر أدبية .. كالتحرر من ربقة الصناعة الادبية التي طفت على انتاج بعض الادباء والكتاب كإ انها خرجت بالوصف الحيالي من ميدانه الصناعي الىميدان آخر تتحقق فيه بعض اعداف الفن الادبي ، وتنقله من التصوير الحسى المتكلف الى التصوير الفني

الشار اليهما آنفاً مستمد من الواقع وانا لنرق من أدباءنا.. وكتابنا أدبياً واجتماعياً .. ومعنوياً .. الفداى والمحدثين ان يزدادوا اعتماما بهذه الانجـاهات فلعلهم ينقلوننا بأدبهم وكناباتهم من مدا المحيط المحدود . . الى عالم فسيح الارجاء نستوعب الحياة فيمه خصة حافلة بالذكريات وبتجارب الكتاب .. وعجائب المصادفات التي مرت بهم وبغيرهم ؟! وفي كل هــذا متع .. وترفيه . . وتثقيف . . ولانجهل أو نتجاهل قيمة ذلك التراث اللغوى والادبي الله يخلفه لنا المتقدمون .. يل انا تحرص على الاستفادة منه في حاضرنا.. ولكنا لا نريد الوقوف مالادب وقفة ركود .. ولاتريد ان نجمد فلا ننهض بالأدب موضوعاً وشكلا ... انسا نحب بل تويد ان يكون الأنتاج الأدى الجديد حراً..

طليقاً ... ليكون صالحا للتغذية... والمضم ... ؟؟ وللا ديب ان يسلك في تعبيره .. وفي الافصاح عما يكنه صدره المسلكالذي يتخذه وترتضيه وليس لنا ان تهيده في تفكيره :. أو في اساويه . : ولا ان تحظر عليه استخدام و العربية الفصحي » بدل و العامية للثلى » اذا رأى فى ذلك جالاه و راعة α .. واستمتاعا محرية

وجد فأنهذه نهضة أدبية بدت طلائمها في تلك الأعجاهات الي ساكها عمد عمر توفيـق واحمد الطلائع المشرة بالتجديد سيسجلها التاريخ لهم ك

مكة - عبد الفني آشي

عندما يئق الشباب في نفسه وطنه ان أعيد وامجد امتكر - أمة

لاتوقف سيره العقبات .. وعندما يتشرب بالإعان قلبه ولعنبزة مطالب تتطلبها فترة التقدم يسلك السيل الى اهدافه واقدامه نغوص في شوك الكفاح وكانها تغوص في سجاد فاخر _ من الذي قرأنا عنه في الف ليلة وليلة .

والشباب فيعزمه وقوة ارادته يتحدى. ورفع مشعل التحدي فى قوة وعزم ويستطيب الكدح لمدفه وهو يستطيع ان يوجد من لاشيء

شيئاً وان يبث روحه في كل ماض بعيد مظلم ليعودالي حاضر مضيي... وفى عنبرة مشاب م من عبرت عنه فقد وجدوا الحياة في العام الذي شدلم صرحه _ حامى العلي _ العاهل العظم فسلكواالسيل وفي

مضهم بدأت تتراءى لهم الاضواء خَافِنَةَ اولا ومن شم مثلاً لئة مضيئة . وحامى العلم اكرهذافي نفوسهم وكان لم ماطلبوا من الزيد في دور العلموصروحه

وحامى العلم قدر لم ذلات _ واجابهم الى افتتاح مدرسة ابتدائية حربية _ وهم اشبال اسود واضاءها المشعل بافتتاحه واشادها بتوجيه.. وكان المطار ...ورأى (المشعل)

اولمارأى ما أثار اعجابه. وكان الحفل لتواضع الذي عبر فيه الشباب عن نأكيد تضحيته وعزمه على المضي في ركاب الحياة . . فبارك الرضاء السامى هذه الروح . . ومضى الامير الشاب (الشعل) يضيء سبيل من قدموا

بعزمهم وولأثهم طربق الحياة حياة مجد وعزةوكرامة .. هذا شباب عنيزة الطموح ..

وانه أن يقف وسيستجيب الى نداء

خــواطر ...

هذه . . التقدم في العلم و العمر ان . . وأول مطالب عنمزة _البلدية _ انها أشد ما تكون حاجة الى ذلك .. وأنى لأخشى من تأخير احداث البلدية انتشوه المدينة _ شوارعا وطرقاء وتوسعةالشوارعوتنظيمها أمر تنطلبه وسائل المواصلات في القرن العشرين .. وعنرة مقبلة على عهد جديد فالقطار في طريقه اليها . والسيارات علا شوارعها

وهناك مرفق آخر .. وهو الاضاءة ليلا. ان عنيزة محرومة منها .. والبلدية من شأنهاهذا ايضا ..و.و. ومادمت تعرضت للحديث عن

وجه ب اعاد بلدية (والتي وبالتي، يذكر)فان في عنبزة معشديد الاسف بقعة تحتل قلب المدينة وبقرب سوقها الكبير اتخذت منذ عهد بعيد منني للقاذورات والاوساخ واسط الا للحيوانات مما جعل قلب المدينة حقلا خصبا _ للبعوض والدباب وانتشار المكروبات ومق تجاب عنزة الى طلبها _عن البلدية _لابد من اجراء عاجل يتخذ حيال ذلات .. وفي

أميرها وشبابها كبير الامل .. والى مثمل العظم اتوجه رجاء حار ان بهيي، لمطارعنيزة ميوفيه ومبنى ليق المسافروالآيبالحروالقر ولن اطمع اليوم بانشاء ممدرج حديث للمطاركة قى انهذافى رئامج مصلحة الطيران لاشك .

هذه خواطـــــر عابرة .. خواطر تقــــدر ورجاء والى اللقاء .. والله يهدى

مرة - محمد الفهد العيسى

لمن يعنيه الأمر

عناسبة وجود مندوبنا الفني فيالحجاز للقيام ببعضالأعمال الفنية المتعلقة بتركب وأنشاء مصانع الثاج ومستودعات التبريد والتكييف المركزي فاننا نلفت ا ظار ذوى الشأن للاستفادة من وجود مندوبنا المقيم فى فندق التيسير عكفوجدة لأنعمكاف من قبلنا لتقديم جميع الدروس الفنية والتصاميم والبيانات حسب الطلب على نفقتنا الحاصة.

J. BE. HALL LID- شركة مصانع « هول » العالمية DARTFORD - KENT ENGLAND دار تفورد _ انكاترا

يسدورشة حمودة للنجارة

ان تقدم لاصحاب العهائر والمقاولين ابواب وشباييك جــاهزة قلاب ثابت ومتحرك من الخشب السويدي مقاسات مختلفة باسعار متهاودة .المعرض بسوق الايل بالحراج القديم .

ناجحو

المدرسة الللة لكافحة الامية بمنبزة السنة الثالثة

صالح الغيولي،عبدالهزيزالفيه لي عبدالرحمن المقاص ،عمد الحويطر سلمان المعتاز ، اتراهيم الاصقــــه محمد المغيولي ؛ صالح السمنان عبد الكرم الجل ؛ عبدالله السعود موسى الضيبان ، عبدالله الكفيل عمد الحليل ، عمد المذن ، سعود العضيلة ، حدالحطلان ، حدالحركان

> صالح السعيد . السنة الثانية (أ)

عجد المبدالة الحويطر ، على الزنيدي ، حدالمقاص ، عبدالله المذن، ار اهيم المقاص، عدد الأبالحل سلسمان المانع ، محمد الخويطر ، عبدالله الجطلي ، صالح لهقاص ، مدرع العضيله ، سليمان العطيه ، عبد الله الكنيل سلمان السمنان ، محد الديان .

السنة الثانية (ب) على الرويشدي ، ابراهم العمر

على العطية ، صالح العميم ، عبد الله الحيدى ، بدر بن خلف . السنة الاولى (١)

سلمان الغشام ، شاهر التركي ، عد الزنيدي ، على المذن ، منصور العارى ، صالح الطريف ، عد الحويطر ، عبد الله العمر ، سلمان از نیدی ، عبد الله الترکی ، ابراهم العضيله ، محمد الدحسنه ، منصور الجطيلي ، صالح الهدويل ، سلمان السواو ، سلمان الزنيدي ، تركي الدبيي ، مقبل الجفين ، عبد الله

السنة الاولى (ب)

على الشريان ، تجاد من ماجد ، عد الشريدة ، عبد الله الرويشدى محد الرويشدى ، مجساد بن زيد ، عبد العزيز الرعوجي ، فهد الحيميد محمد العرجان ، راشد بن نافسع مشعار بن مضيان ، محسابن على عد الحطيه

فقد شنطة جلد

يعان عبــد الرحمن يوسف بوقس الموظف بالاسعاف عمل بانه قد فقدت عليه شنطة جلدبوم الاثنين الموافسق ٠٠/٨/٢٠ داخلها أأبعية سعدودية رسم صفير ونقود عشرون ريالا تقريب وبعض اوراق وختم باسم المذكور فبرجو من كل من عثر عليها ان يتقدم بها الى المذكور بالاحماف الحيرى بمعلة الباب

الى عموم الشركات والأفراد الذبن يقومون باعمال التوكيلات للشركات الاجنبية

تعنن المديرية العامة لمصلحة الزكاة والدخل لكافية الافراد وللشركات التي تعمل في المملكة العربية السعودية بان الارباح التي تتحقق في البلاد السعودية للشركات الاجنبيــــــــــــــــة الني تعمل في الخارج وتتخذلها وكلاءداخل هذه المملكة وذلك مثل شركا ـ النامين وشركأت البواخر وشركات الطيران وخلافها فان تلك الارباح خاضعة لضريبة الدخل وتطبق بحقهامقتضيات المادة السادسة من تعايمات ضريبة الدخـل وهي تقضي بتقدير الربح بمـالايقل عن خمسة عشرة في المائة من مجموع الواردات العامة وتستو في عليها الضرية بنسبة عشرين في المائة بمقتضى نص المادة الحادية عشرة من المرسوم الملكي الكريم -٣٣٢١ فعلى جميع الشركات والا فراد الذبن يقومون ماعمال النوكيلات للشركات الاجنبية تقع مسؤولية حسم الضريبة وتوريدها الى هذه المصلحة حسب مقتضيات المادة ١٧٥من تعليمات ضريبة الدخل . . فللاحاطة بذلك جرى نشره .

صنف ممتاز

اشترى الكفر الطيب كفر انلوب الوكلاء العموميون لكل المملكة

الحاج عبدالة على رضا وشركاه بجدة

ولدى وكلائهم الفرعيين الدمام : ـ الحاج عبدالله على رضا وشركاه الرياض : - الشيخ عوض الحربي مكة المكرمة: - الشيخ محدباحارث الطائف : - الشيخ عبدالله سند اليوسف المدينة المنورة : _ الشيخ صالح الحد البسام .

فرص للتوظيف

لدى شركة الزيت العربية الأمريكية تود شركة الزيت العربية الامريكية توظيف سعوديين في

وظائف كتابية في منطقة الإحساء. وتتطلب الوظائف الشاغرة حالياً للتوظيف أنيكو فالطلاب قدأتموا تعليمهم الثانوي ولديهم خبرة علمية في اللغة الانجليزية ضرورية لتلقى أرشادات العمل ونقلها الى الموظفين الذين في دور لتمرن ويستحسن أن تهكون هناك خبرة سابقة ولكنها ليست لزاما. وأن يكون لمم المام بطرق مراقبة مواعيد الحضور، ووضع ميزانية العمال، وبالمواد والمعدات.

والاجور التي يفرض دفعها شهريا هي تقريباً ٥٤٥ ريالا سعو دياً علاوة على وسائل الجالية في جدول الموظفين المتوسطين وفوائد الشركة التي تقدر على أساس المقدرة ومدة الحدمة الخ. وعلى الراغبين من الطلاب أنب يراجعوا مكتب أرآمكو للتـوظيف في عمارةصاحب السمو الملكي الاميرعبد الله الفيصل شارع عبدالعزيز ، حيث يرحب بالنظر في أمر جميع المتقدمين . وعلى الراغبين من الطلاب أن يحضروا معهم شهاداتهم وأن بكونوا على استعداد لاجراء امتحانب للكفاءة والفحص الطي والمقابلات لتقدير قوةالطالب وتعيينه في المكان الذي يليق. شركة الزيت العربية الأمريكية.

تعتمد عليها المملكة العربية السعودية في كافة اغراض الزراعة والاضاءة رسان دومًا في الطليعة الوكلاء: الث ركنه التحسّارية العربسَّة

المركز الرئيسي : جدة وفروعها : الرياض - المدينة المنورة الدماء - المقصيم - الخبر - وسائر انحاء المملكة .

HI JE L

رأتها كل ربة بيت ا

صورة كاريكانورية نمنيت لو

انا اعرف انها ستضحك مل.

وکان بودی أن لو اهدی هذه

تمرها . . ولكنه ضحك الاشفاق

والرئاء وشراليلية ما يضحك كإيقال

الصورة الكاركا ورية الق رأينها

الى كل بيت .. ولكني في هـذه

ولكني سأصف الصمورة..

الصورة - أينها السيدات

صورة رجل انيق .. أو هكداكان

قبل الحادث .. ثم لم بعد انقاً بعده

وصورة سيدة ثلقي جردلا من الماء

القذر على أم رأس صاحبنا لندعه

وللصورة طلال تخلما المادوغون

وقسد تصورها السيدات اللاني

رزقهن الله احساساً لطانما وشعوراً

مرهفاً . . تصورها المسيدة الق

تنعب كشيراً ، وتبذل كل جهدهافي

غسل أوكي للابس رجل تعزه ..

سواءاكان ابنها أوشقيقها أوزوجها

أوابها .. وان لم يكن لها قمط

أقل من الاشراف وهوعناه ..

في كتابة همذه اليومية لم يكن في

في مالة تستحق الرئاء والبكاء.

والضحك الهزن أيضاً ..

الامنية لا أمجاوز ليت ..

وليس الحبر كالعيان ..

أي شيء الادش لللوخية .. ولكن اكتب السطور الأولى الا وسلمني رسول رسالة في الوضوع ذاته .. اثنيا ها نصها ، وقد آثرت أن ائبتها بنصها حرفياً لأمها مكنوبة اختلطت حبياته بدود كاروفاحت عدا ذلك كافية كل الكفاية للتعسر واللوم والعنب والنعنيف والاشماقي واستثارة الوجدان لوكانت نساؤنا

ورو ان « حضرتی ، أو بدون

المساهمة في اعداد ملابس رجام فلا أسطرها لجنابك المكرم راجياً مك من الفول ، ولكنه بكل بساطة قال التعليق عليها ضمن ما تكنبه لما لي م نصه حرفياً ﴿ يَا أَخَي مَانِي يقى أن اقول انهى حينما شرعت كل أسبوع :

ذهني الا الصورة الكاريكانورية استرجع فيذهبي مافضيت من الليالي التي أحملها في يدى .

ما ذلك الشيء ؛ قد تحسن الظن أحب أن أطيل عليك فقمد ذهبت وكان الكاتب _ لحمن الحظم هذه اليومية وأنا خالي الدهن من فنحسبه (وسخ خضرة) أو (حثالة إلى المدرسة وأخمذت « فوطة » ينافع عن الفصحي ويدافع عنها . . شاى) أو (موية نحاس) ولينه كان من عجائب المصادفات إنني لم اكد شيئًا من ذلك إذاً لهان الخطب، لقدسقطت على رأ ي كمية و فرة

من الفول النابث المكشن والذي لم يذق طعم البار منذ لبال ، فول بانهمال صادق عميق . وهي فيها هنه رائحة كربهة نتبه أنعبتني واكريتمي للاصلاح الاجتماعي. وأنا واقف في مكاني وقيد عقدت المفاحاة الماني ا

> وشدمانألت عندمارأيت المارة من حولي يضحكون على منظرى واذا كان لي من تعليق على الرسالة دون أدب أو إشفاق ، حتى لقد همت أنأقذفهم بالحجارة ولكي تذكرت حضرتي هذه قد اكتوى بنار هذه أنمنظري مثير الضعك حقاً فضحكت الحوادث . . ويكني دش الملوخية معهم . وشراليلية ما يضعك وخرج اجارالله منه الطالب النحب والقراء صاحب المنزل الذي حلت بي الكارثة و مد .. فيده هي الرسالة .. من شرفته ليراني على تلك الحالة ،

والحل عند ربات الدوت وعنماد فلم يعتذر أوعجاماني بكلمة مواساة! اسحابها الذين علمكون الارشاد وأما بدورى لم أشتمه أو أعاتبه! والتوجيه بالحسني يغير الحسني : وإعاتقدمت منه في رجاه أن عطني و بعدالتجة : هذه مأساة محرَّة قليلا من الماء أزبل به ماعلق بوجهي

فاضلك بدى أروح الدائرة ، مُ وطريق إلى صالة الامتحان وأنا مبي غبرعابي. بي ولابا كتب المنوثة

ذاتها .. ولم يخطر بالي أي حادث الطوال في هضمه و محصيله ، وعلى وبلا إرادة مني وحدث دمعة آخر الاكلة فدعة كت نشرتها في بعد ٢٠٠٠متر تفريباً عن مدرستي قد انحدرت على خدى ا وما من هذه الصحيفة منذ سنوات عديدة (الفلاح) فوجئت بما أطارصوابي طبعي البكاه .. والمكرخمس دقائق في باب رتب كنت انشر كماني به وأقدني السيطره على أعصابي .. قد مضت على دخول زملائي لصالة

ومرت العاصفة إلى الم ولله الحد .

أكنها إذ لتنق ألك تهدف داعاً الكانب.

عستقبلي وآمالي أفيحوز هذا ؟ . . أفنكت على ربات الموت الجاهلات اللا في استهن بقو اعدالة وق و الأدب ؟ إن هذه الحادثة ليست الأولى

من نوعها فإنى عتقد أن كل شخص في مكه عا فيهم حضرتك قد ذاق شيئاً من هذا الطمام الذي تجود به بعض السيدات الحقاوات .

إلى مق يستمر قذف الياه والقاذورات من النوافذ واليازيب الطلة على الشوارع ؟. إلى مق نبقى أمة متأحرة ؟.

وخنامآ أرجو العذرة لاضاعق وقتك الثمن ، ولكني .. معذور ..

طالب عدر-ة الفلاح عكة « القدم العلمي »

العامية والقصحي

ان لانصحى قبوداً، وات للنسحى عقباك ، وأن في القصحي

ولكن بعض الشر اهون من

اما ان تتعلموا الفصحي . واما تخففوا عقبانهاوأن تعبدوا شيئاً من البحو الى فلسفة . . جافة اما ان

دون ان نشر أو دون أن نتعمد . ولقد بدأ بوضع اللبنات في النثر كل من المازني وأحمد أمين رحمهما الله ،و والى الركب كتاب الصحافة الذين ترجموا العامية الى فصحى ، والذبن تحرروا بعض التيءمن عض قيود الفصحي فيما لا

«الشعر العربي في المهجر الامريكي» ولقد فرغت من قراءته ، وانا أود الا افرخ . فان الحديث عن الشعر الهجرى حديث ممتع لاعله النفس ، فلقد كان الشعر الهجرى نقطة نطور بارزة في الأعجاه الثعرى الحديد . وقد كان رائدو. زعما. مدرسة التداعة جديدة انجه الها وقلدهاكثير من أدباء العروبة استمد منه الشمر الحجازي ورواده الاوائلكثيراً من خصائصهوانصع تناحهم الشعرى بكثير من الوانه وممزاته . ولقد اشار المؤلف الي هذه النقطة بالدات، فكانت التفاتة

لقد وثقت بالمؤلف لانه لبناني ولأن اكثر شعراء المهجر من اللبمانين ، على انه ليس ثمة فوارق

انني اعتقد ان هذا الكتاب سد فراء _ أ ملحوظا في المكتبة العربية؛فان الشعرالمجرىمعمكانه ومع ما احدثه من تطور في الشعر العربي ، لا تزال دراسته قاصرة . أن يتعمقوه ، وان يوفقوافي دراسة

فهو جهدقم،دل عليه هذه المراجع الكثيرة القرجع البها الاستاذ المؤلف

حمل الى البريد منذ ايام كناباً جديداً للاريب اللبناني الصديق الاستاذ وديم ديب هو ڪتاب

بارعة منه .

يقع الكتاب في ١٦٠ صفحة تحدث فيه الوُّلف عن تاريخ الهجرة الى أمريكا ودوافعها ، ثم أبحه الى دراسة الشعر المهجري .. خصائصه ومزاياه وعناصره وتجديداته وكانهدا الباب الاخير أمتعابواب

عناصره وميزاته . بقى ان اقول أننى كـت أود لو تناول المؤاب الشعراءالهجريين المبرزين بالنرجمة ، فان ترجمة حياة الادب مفاتيع شخصيته ؟ الا ان الؤلف ادخر ذلك الى كـتاب آخر

كانالدقة والتحرى بارزة فيه

مستحضرات التجميل الفاخرة

إليزابث آردىه Elizateth Anden



ماكياج كامل في دقينة واحدة مستحضرات تجميل البزابث آردن

الوكيل حسين بكرى فزاز باب الرياده عكة

مناقصة

توريدآلات حراحية لوزارة الصحة

تعلن وزارة الصحة انها قد طرحت بالمناقصة بطريق الظرف المختوم حاجة مستشفياتها ووحداتها المختلفة منالآلات الجراحية والنسائية والعينية وآلات وادوات طب الاسنان فعلى الذين يرغبون الاشتراك بالمناقصة مراجعة وزارة الصحة في مكة ابتدا. من يوم الخيس الواقع في ١٤ - شعبان ٧٤ للحصول على البيانات والمو اصفات والشروط لقاء مبلغ قدره عشرة , يالات عن كل قسم وعليهم ان يصحوا العطاءات بضمان مالي قدره اثنان بالمئةمن كامل قسمةالعطاء هذا وسيجرى فتح المظاريف منقبل اللجنة المختصة في يوم الخيس ٢٦ رمضان ٢٧٤ في الساعة الرابعة ليلا بوزارة الصحة في مكة بحضور اصحاب العطاءات اومن ينوب عنهم وكل عطاء غير مصحوب بالضمان المالي لا يلتفت اليه . ، ، ،

مناقصة تأمس الادوات الكتابية المطلوبة

يعلن دنوان المظالم بأنه في حاجة الى تأمين الادوات الكتابية المدكورة والموضحة مواصفاتها فعلى الراغبين الدخول في المناقصة ر فع طلباتهم مشفوعة بالاسعار في ظرف مختوم باسم رئيس الديران.

> ٠٤ حبر باركر (٤٠) درزن مراسم سوداه جیدة ذات مساحات (۲۰) درزن ، حراء درزن

> > ١٢ زجاجة حبر احمر شريط آلة (٦) درازن ٠٤ كرنون اسود (٤٠) عليه ١٠ برايات مكتب

برایات صغار جیدة (ه) درازن شنط حلد مدو به جيد شنط جلدكميرة جيدة للراسل

ورق برشمان نوب (ه) علب دبابيس من ذات الالف دوس

، كابدات خرامة كبيرة

، صغيرة ١٠٠ اضبارات افرنجي ه عادیة

زجاجة صمغ اسطميات

١ زجاجة حبر اسطمه

حول لوحات السيارات

التي بأسم وزارة الماليه

اعلنت وزارة الماليه للجمهورفي اعداد سابقة مزهذه الصحيفة مان يقد مكر من لديه لوحة سيارة باسم (وزارة الماليه) الى المفتشيه العامه بالوزاره في مدة حددتها . . ورغم امتدادها الى هذا التاريخ لم تقدمكر اللوحات المطلوب. وهي الآن تعلن لمن يدعي في د احدى اللوحتين اوكنتهم انها لاتقبل هدا الادعاء وترجوه في تقديم اللوحتين معافى مدة لا تزيدعن البوع من الريخ النشر لهذا الاعلان والاابلغتالامنالمام ليبلغ قلم المرور لمراقبه هذه اللوجات فمن ظهر لوحنيه او احداهما استعملت في غير ماصر فت له ستخذمعه الاجر ا.ات الفانونية الحازمة ،،،

لفات بطيئة وسرنعة فوی مختلف ر ۱۱ د ۱۴ مصات ماكينة لمستر قوة `٦ مصانت . ٥٠ لفة ستمل فيجميع الاغراض الزراعيت والصناعيت حوَلًا فَوَةُ 17 كَيْلَاتُ بِدَارِ بِمَاكِينَةُ لستر نوة ۲۷ مصان د من حد مولدان کرائی ۱۰ یاس سر ۱ ای ۳۸ کیوان دمولت درس مشر البطاری الوكبل الوكحيذ بالمكذ العربية السعود سيتة

أحد الفراشين فلبستها وامتحنت بها وعلى كثرة ما قرأت مسن قبل في هذه القصة الطويلة الق أعتقد تقاش أوجدل .. لم أجدمن استطاع أن شرح ظروفهاو حوادثهاغرلازم ان تركز محثه وان محيط به . وان وعورثهما ، وان ترجعوا بها الى بالنسبة لك ولأوقانك النمية ــ لم يدلى محجة قوية مناكه متية كهذا بساطمها الاولى قيسل ان يتحول ولقد كنت اعتبر أن الجدل في تفعلوا ذلك فمرحبا . يا أستاذ .. إنفي طالب في الثقافة موضوع كهذا ، جدل عقم لايثمر . وانه مراه . لأن العرب في شتى اقطارهم لن مجدوا رابطمة تربطهم بعضهم بعض ، وتربطهم بتاريخهم واعادهم ، وتشدهم الى وحدتهم -

> كاللغة النصحي . كنت اءنقد هذا ولا زلت . . ولكن . والاضافة الى كل ما اعتقد ، فعد أنجبني من هذا المقال الذي قرات انه يدال في حجج لا يصل لي درجة الصميم تقبل النقض على عام صلاحية العصحى الارمداء

> > ولعانا هنا في الحجاز، أكثر الماس اعاناً بعدم صلاحيه العامية للاستعال الكتابي . فاننا هنان تقبل الوانأ واشكالامن اخواننا العرب في الافطار الشقيقة ، نستقبلهم كل عام . و نامس _ لما _ كيف ان اللغة العامية _ عاميتنا نحن وعامية كل قوم منهمان نجمدى فتبلا في تفاهمنا. واثنا اذا حاولنا ان تتحدث على مستوى رفيع أو دقيق لا نجد

قرأت مقالاً في مجلة الرسالة الجديدة مندوحية من استعال الفصحي في بعنوان « مرسلات » وكال عنوان فوجت بشيء سقط علىرأسيوسال الامتحان وخمس دقائق أخرى قد يعالج موضوع الدعوة الى استعال النفاهم. وسرعان مانتقارب فكريآ كلتي « دش ملوخية » وهو قصة على وجهي واحتــــل المراكز "تمر فاحرم من امتحان (الميكانيكاــ اللغة العامية ا والتحرر من ربقة فلولم تـكن الفصحي فماذاعمي ان تنطق عليها الصورة الكاريكاتورية الاستراتيحة في ملابسي ، أفتدري والأحياء) درسي ذلك اليسوم ولا الفصحي وقواعدهـا وقودها . يكون موقفنا ؟

لوعورة.

عداحق !

بعض . وان شراً _ وما هو بشر _ تمرسنا به احقاناً لهو خبر من شر جديد مستطير ، .

واني لأعتقد ان هذا سكون ،

أدب المجر

بين اللبنانيين والسوريين .

الكتابوا كثرها تفصيلا ودفة

والدين اولوه شيئاً من عنايتهم قليل وأقل منهم ارلئك الدين استطاعوا

كا تنم عن هذا بعض اشاراته

اما الجهد البذول في الكتاب